

## Au cœur de l'Ardenne



### Balade 23

#### Vresse-sur-Semois

*Vresse-sur-Semois a inspiré de nombreux paysagistes. Le décor est planté pour cette jolie balade vous menant au bord des rives de la Semois.*

#### **Situation :**

Vresse-sur-Semois.

#### **Parking :**

des places de parking sont disponibles à l'entrée du village.

#### **Balisage :**

suivre les balises (rectangle rouge). Le balisage est de grande qualité, aucun souci.

#### **Difficulté particulière :**

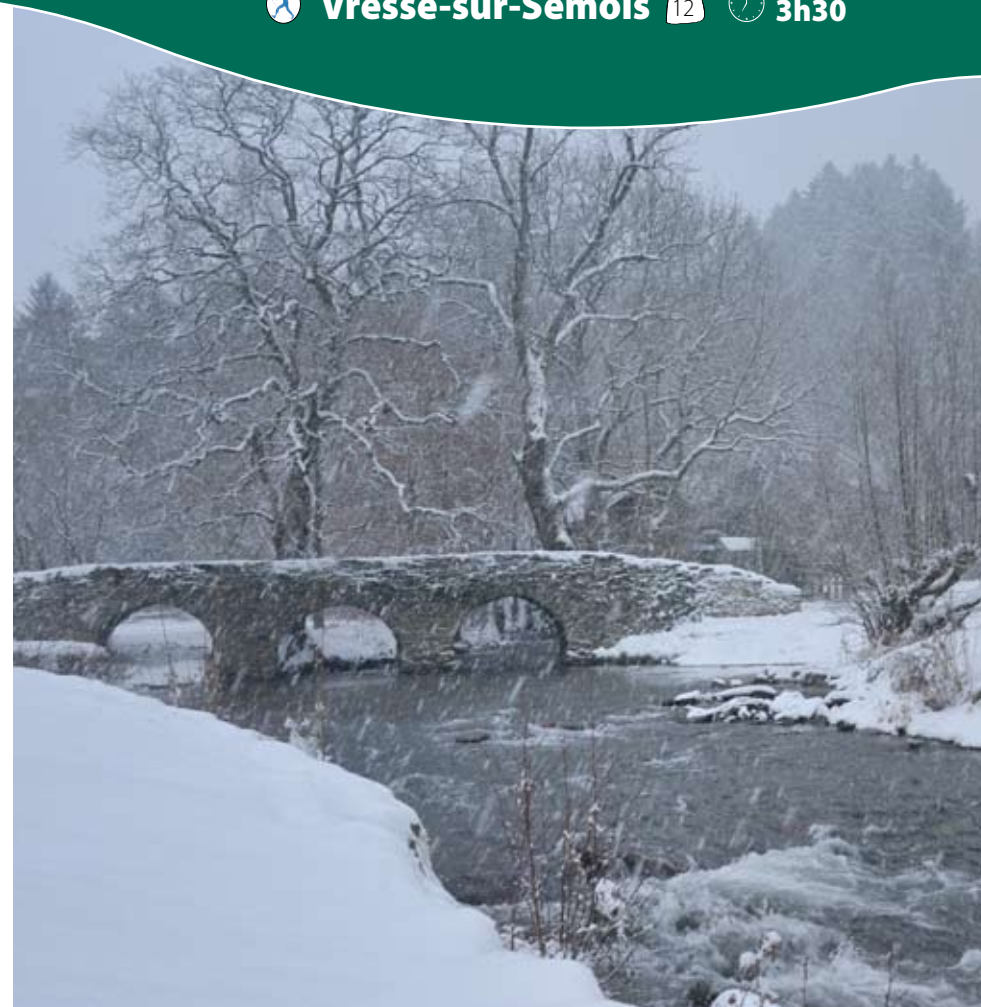
une balade sans difficulté. L'itinéraire suit en grande partie le cours de la Semois.

#### **Départ :**

la balade débute au niveau du pont Saint-Lambert.

#### **Carte :**

IGN 1/25 000<sup>e</sup> « Vresse-sur-Semois » en vente à l'Office de Tourisme de Vresse-sur-Semois.



#### **Comment rester insensible au romantisme du pont Saint-Lambert ?**

Aux confins du pays et de la province de Namur, ce village incarne à merveille l'idée que l'on se fait de l'Ardenne imaginaire, tout comme le petit pont de pierres de Saint-Lambert. On y plonge vite quand les premiers kilomètres longent la Semois, très belle mais qui inonde sans retenue, en période de crue, la grande prairie. Le long de la rivière, toute route est loin : sans pollution ni bruit, elle a pu garder intacte son intégrité. Au point de vue de Naglémont, la limpidité du ciel azur nous permet d'observer la perspective dans l'axe de la Semois et de toute l'étendue forestière.

Nul ne sait comment nous allons aboutir à ces repères lointains. Nous devons gravir, contourner des massifs ronds entrecoupés de vallons et de ruisseaux. Après avoir traversé Mouzaive, l'itinéraire poursuit sa route en longeant la rivière, sur son côté gauche. Il s'en échappe en grim pant vers le village classé de Laforêt. Une dernière visite à la Semois et nous rejoignons Vresse-sur-Semois, baigné par la lumière crépusculaire. Diable, comme le temps passe vite quand la balade devient source de découvertes !



## La Glycine

Vresse-sur-Semois est devenu le village des peintres, le lieu de rendez-vous de tous les artistes de la région. José Chaidron, propriétaire de l'hôtel La Glycine vers 1920, fonda « l'École de Vresse », qui allait devenir une référence dans le milieu des peintres paysagistes. Plusieurs expositions temporaires s'y déroulent depuis plus de 70 ans. Le peintre belge Léon Frédéric (1856-1940) du hameau proche de Nafraiture effectua nombre d'œuvres sur la forêt environnante.

## Parcours

- 1.** Traversez le superbe pont Saint-Lambert. L'itinéraire va longer la Semois jusqu'à Lacrou où passe la N 945.
- 2.** Traversez la route et suivez face à vous l'itinéraire qui grimpe vers le panorama de Naglémont.
- 3.** Au point de vue, piquez vers Mouzaive. Le sentier est fort escarpé.
- 4.** Traversez la passerelle, puis rejoignez l'église.
- 5.** À hauteur d'une ancienne grange, suivez le chemin de droite qui va longer la Semois, sur l'autre rive.
- 6.** Au pont de Rebais, rejoignez la rivière, là où le chemin passe à proximité.
- 7.** Retour à Vresse, en passant par le beau village de Laforêt.

